**Guider till Plats för Alla**

Plats för Alla är ett mycket omfattande material som i väldigt få fall kan hållas i sin helhet. Det är helt fritt att välja fritt ur presentationen vilka bilder man vill visa för gruppen man presenterar för, men som hjälp på traven finns här ett par förslag beroende på vilken målgrupp du möter, eller om du vill dela upp materialet till tre tillfällen.

**Upplägg 1**  
Detta upplägg passar en grupp som du har ett tillfälle med där kunskapsnivå om svenskt föreningsliv är låg. Var noga med att vid behöv även anpassa ditt tal så att det passar gruppens språknivå.

**Nedan finns bara en kort beskrivning av var bild. Tydligare manus hittar du i handledningen och i talmanuset i presentationen.**

**BILD 1**Hälsa välkommen och etablera en relation till åhörarna. Öppna upp för dialog.

**BILD 2 (valbar)**Det är bra att göra presentationen mer personlig. Utgå från dig själv eller en påhittad persona. Här kan man också berätta mer om er egen förening

**BILD 3 (valbar)**Det är bra att göra presentationen mer personlig. Använd din egen familj, vänner eller hitta på.  
Var dock noga med att alla dina åhörare kanske inte har sin familj nära, så förutsätt inte att alla har det du har.

**BILD 4 -** Många foto på en bild  
Byt gärna ut bilden på staden till en där ni befinner er för att skapa igenkänning

**BILD 5**Visa och be folk säga fritid på sitt eget språk (förutsätt inte att alla kan läsa)

**BILD 6**Förklara ordet fritid – FRI TID

**BILD 7**Förklara skillnaden mellan det vi gör hemma på arbete/skola och det vi gör på fritiden. Det som är viktigt att få fram är att visa fritidsintressen är schemalagda (som i skola/arbete) och visa kan man gå till när som helst och umgås och utöva sin hobby (mer som hemma).

**BILD 8**Lägg gärna in information om hur många föreningar det finns i just den kommunen ni befinner er.  
Ofta anser åhörarna att siffrorna är intressanta och här finns det möjlighet till att föra dialog.

**BILD 9**Fortsätt dialogen och undersök om åhörarna vet vad en förening är.

**BILD 10**Förtydliga att presentationen handlar om IDEELLA föreningar

**---**

**Beroende på om man är mån om att informera om fler delar av idéburensektor kan man inkludera följande bilder:**

**BILD 12**Studieförbund – är det någon som känner igen någon av loggorna?

**BILD 13**Förklara ordet Folkbildning – FOLK BILDNING (många föreningar rapporterar sin verksamhet till ett studieförbund, kolla gärna upp om er förening också gör det.)

**BILD 14**Fråga åhörarna om de deltagit i en studiecirkel någon gång. Förklara vad det är.

**BILD 15**Det finns något för alla! Berätta om era egna studiecirklar om ni har några.

**---**  
**BILD 21**Ställ frågan till åhörarna om varför de tror det är bra att engagera sig i förening

**BILD 22-26**Visa vilka möjligheter som finns. Ni kan ta bort bilder som eventuellt inte passar målgruppen.

**BILD 27 (valbar)**En film på 8 minuter som beskriver engagemang i föreningsliv (med huvudsaklig inriktning på de som är nya i Sverige)

**BILD 28**Så funkar det – demokratisk grund

**BILD 29**Beskriv skillnaden mellan att vara medlem i förening och medlem i ett företag (som kan likna en förening)

**---  
BILD 32**Berätta på vilka sätt man kan engagera sig i föreningar, ta gärna exempel ur er egen verksamhet.   
Berätta också att engagemang kan bidra på flera sätt till att få ett jobb.

**BILD 33 (valbar)**Riktar ni er till föräldrar till barn som ska bli eller är aktiva i er förening, kan man lägga lite tid på den här bilden. Var medvetna om att alla kanske inte har samma förutsättningar att kunna engagera sig.

**BILD 34-37**Anpassa utifrån kommunen ni finns i om ni pratar mer generellt om föreningsliv,  
Om ni har fokus på er egen förening kan det vara bra att lägga in mer information om det här.

**BILD 38**Om presentationen inte varit i dialogform kan man använda den här bilden för att öppna upp för frågestund

**BILD 39**Slutbild med eventuella kontaktuppgifter och loggor.

**Upplägg 2**

Detta passar en grupp som du träffar vid flera tillfällen och där du vill dela upp kursen vid flera tillfällen. Rekommenderat 3 tillfällen.

**Nedan finns bara en kort beskrivning av var bild. Tydligare manus hittar du i handledningen och i talmanuset i presentationen.**

**TILLFÄLLE 1 – Vad är en förening?  
BILD 1**Hälsa välkommen och etablera en relation till åhörarna. Öppna upp för dialog.

**BILD 2 (valbar)**Det är bra att göra presentationen mer personlig. Utgå från dig själv eller en påhittad persona. Här kan man också berätta mer om er egen förening

**BILD 3 (valbar)**Använd din egen familj, vänner eller hitta på.   
Var dock noga med att alla dina åhörare kanske inte har sin familj nära, så förutsätt inte att alla har det du har.

**BILD 4 -** Många foto på en bild  
Byt gärna ut bilden på staden till en där ni befinner er för att skapa igenkänning

**BILD 5**Visa och be folk säga fritid på sitt eget språk (förutsätt inte att alla kan läsa)

**BILD 6**Förklara ordet fritid – FRI TID

**BILD 7**Förklara skillnaden mellan det vi gör hemma på arbete/skola och det vi gör på fritiden. Det som är viktigt att få fram är att visa fritidsintressen är schemalagda (som i skola/arbete) och visa kan man gå till när som helst och umgås och utöva sin hobby (mer som hemma).

**BILD 8**Lägg gärna in information om hur många föreningar det finns i just den kommunen ni befinner er.  
Ofta anser åhörarna att siffrorna är intressanta och här finns det möjlighet till att föra dialog.

**BILD 9**Fortsätt dialogen och undersök om åhörarna vet vad en förening är.

**BILD 10**Förtydliga att presentationen handlar om IDEELLA föreningar

**BILD 11**Fördjupning i föreningar som inte är ”de vanliga” föreningarna och som kanske bidrar till att siffrorna på bild 8 är så höga. Här är det också bra att dra egna exempel om man kan.

**BILD 21**Ställ frågan till åhörarna om varför de tror det är bra att engagera sig i förening

**BILD 22-26**Visa vilka möjligheter som finns. Ni kan ta bort bilder som eventuellt inte passar målgruppen.

**BILD 27**En film på 8 minuter som beskriver engagemang i föreningsliv (med huvudsaklig inriktning på de som är nya i Sverige)

**BILD 38**Summera upp tillfället och ge utrymme för frågor. Här kan man eventuellt även ge åhörarna något att fundera över till nästa tillfälle. Berätta också att nästa tillfälle handlar om folkbildning och historia.

**BILD 39**Slutbild – tack för idag

**TILLFÄLLE 2 – Vad är studieförbund och hur kom det till?**

Under detta tillfälle finns det ett större utrymme att fördjupa sig och prata mer om varje bild.   
 **BILD 1**Hälsa välkommen och återetablera relationen till åhörarna.   
Gå igenom vad som togs upp vid första tillfället.

**BILD 12**Studieförbund – är det någon som känner igen någon av loggorna?

**BILD 13**Förklara ordet Folkbildning – FOLK BILDNING (många föreningar rapporterar sin verksamhet till ett studieförbund, kolla gärna upp om er förening också gör det.)

**BILD 14**Fråga åhörarna om de deltagit i en studiecirkel någon gång. Förklara vad det är.

**BILD 15**Det finns något för alla! Berätta om era egna studiecirklar om ni har några.

**BILD 16**Vi ska nu titta närmre på historien om föreningsliv och folkbildning i Sverige

**BILD 17**Berätta om folkrörelserna. Ställ gärna frågan till åhörarna om de vet vad det betyder.

**BILD 18**Berätta om några av Sveriges viktigaste folkrörelser och fråga sedan om åhörarna kan komma på några moderna folkrörelser.

**BILD 19**Visa bilden på dessa fenomen som från början var folkrörelser sprungna ur civilsamhället och som nu ärkommunala eller statliga verksamheter.

**BILD 20**Berätta om att i Sverige finns det till och medförening på arbetsplatser. Fackförbunden kom ur arbetarrörelsen och är bra att vara medlem i för att en trygg anställning.

**BILD 38**Summera upp tillfället och ge utrymme för frågor. Här kan man eventuellt även ge åhörarna något att fundera över till nästa tillfälle. Berätta att vid nästa tillfälle handlar det om hur en förening fungerar och hur man hittar till föreningsliv och folkbildning.

**BILD 39**Slutbild – tack för idag

**TILLFÄLLE 3 – Så funkar det och så hittar du**

Vid detta tillfälle är det bra att ha förberett med websidor eller andra kontaktuppgifter  
som kanske efterfrågats. Googla gärna tillsammans i gruppen efter kommunens föreningsregister.

**BILD 1**Hälsa välkommen och återetablera relationen till åhörarna.   
Gå igenom vad som togs upp vid de två andra tillfällena och var ni slutade.

**BILD 28**Så funkar det i förening – medlem, demokrati och ekonomi  
Det kan vara bra att lägga till att studieförbund inte funkar likadant (om det inte redan tagits upp)

**BILD 29**Medlem: Beskriv skillnaden mellan att vara medlem i förening och medlem i ett företag (som kan likna en förening)

**BILD 30**Demokrati: Bilden handlar framför allt om årsmöte, men det är bra att även nämna styrelsen. Ta gärna er egen förening som exempel.

**BILD 31**Berätta om hur ekonomin fungerar, ge gärna exempel från er egen verksamhet om möjligt.

**BILD 32**Berätta på vilka sätt man kan engagera sig i föreningar, ta gärna exempel ur er egen verksamhet.   
Berätta också att engagemang kan bidra på flera sätt till att få ett jobb.

**BILD 33**För föräldrar som har barn i förening kan man också engagera sig. Var dock medvetna om att alla kanske inte har samma förutsättningar att kunna engagera sig.

**BILD 34**Så hittar du - öppna upp för deltagarna möjligheten att hitta till både er verksamhet och till andra föreningar

**BILD 35-37**Anpassa utifrån kommunen ni finns i om ni pratar mer generellt om föreningsliv,  
Om ni har fokus på er egen förening kan det vara bra att lägga in mer information om det här.

**BILD 38**Avsluta med en sista frågebild

**BILD 39**Slutbild där ni nu kan lägga till eventuella kontaktuppgifter och loggor.